

Critérios gerais de avaliação Pré-escolar.

Enquadramento normativo da avaliação da Educação Pré-Escolar

As principais orientações normativas relativas à avaliação na educação Pré-escolar estão nas Orientações Curriculares, homologadas no Despacho nº 9180/2016, DR nº 137/2016, série II de 2016-07-19 e no ofício Circular nº 17/DSDC/DEPEB/2007, de 17 de Outubro da DGIDC (gestão do Currículo na educação pré escolar). As orientações nelas contidas articulam-se com o Decreto-Lei nº 241/2001 de 30 de agosto (perfil específico de desempenho profissional do educador de infância), devendo também ter em consideração as metas de aprendizagem definidas para o final da Educação Pré-Escolar.

In Circular nº 4/DGIDC/DSDC/2011

Área de Conteúdo	Critérios	Aprendizagens
Formação Pessoal e Social	Identidade e auto-estima	<ul style="list-style-type: none">• Reconhece a sua identidade pessoal, social e cultural e respeita a dos outros• Reconhecer e valorizar laços de pertença
	Autonomia e Independência	<ul style="list-style-type: none">• Domina determinados saber-fazer do quotidiano (rotinas)• Escolhe e toma decisões progressivamente justificando-as de forma critica com consideração pelos seus pares.
	Consciência de si	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza estratégias para resolver dificuldades e problemas• Participa nas decisões relacionadas com as suas aprendizagens tendo consciência das suas capacidades e/ou dificuldades• Cooperar com os outros no processo de aprendizagem
	Cidadania	<ul style="list-style-type: none">• Percebe diferenças entre si e os outros numa atitude de partilha e responsabilidade• Respeita as diferenças manifestando atitudes de tolerância e compreensão• Desenvolve uma atitude crítica e interventiva relativamente ao mundo que a rodeia• Manifesta atitudes de respeito pelo ambiente natural e cultural• Consegue reflectir sobre as suas experiências e descobertas• Avalia o seu desempenho (auto-avaliação) e o dos outros
Expressão e Comunicação	Aquisições motoras	<ul style="list-style-type: none">• Cooperar em jogos, segue orientações e regras• Domina movimentos, deslocamentos e equilíbrios• Controla movimentos de perícia e manipulação
	Abordagem às artes visuais	<ul style="list-style-type: none">• Demonstra criatividade e imaginação através da exploração e produção plástica• Interpreta, atribui significado, aprecia imagens e obras de arte e é crítico em relação às suas produções
	Abordagem às artes teatrais	<ul style="list-style-type: none">• Cria e representa vivências reais ou imaginárias de forma espontânea ou proposta através de vários meios de expressão e materiais• Inventa e experimenta diferentes personagens e aprecia várias modalidades teatrais
	Abordagem à música	<ul style="list-style-type: none">• Identifica, produz e reproduz ritmos, sons, intensidades com o corpo, objetos e instrumentos musicais• Identifica a música como fator de identidade social e cultural

	Abordagem à dança	<ul style="list-style-type: none"> • Revela sentido rítmico, estabelece relação do corpo com o espaço e os outros • Expressa e reflete através da dança sentimentos e emoções
	Comunicação oral e abordagem à escrita	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende mensagens orais e usa-as em contexto • Segmenta silabicamente palavras • Identifica oralmente algumas palavras e reconhece se uma frase está correta sendo capaz de a corrigir • Interpreta e descodifica diferentes códigos de leitura e escrita • Apercebe-se do sentido direccional da escrita e relaciona-a com a mensagem oral • Manifesta interesse e desejo de comunicar e aprender •
	Matemática	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica as propriedades dos objetos e classifica-os de acordo com um ou mais critérios • Enumera, utiliza o número, tem noção de quantidade fazendo contagens em atividades do quotidiano • Resolve situações problemáticas simples • Reconhece padrões simples • Identifica e reproduz figuras geométricas • Reconhece dados referentes às atividades diárias e organiza-os em gráficos, pictogramas... • Manifesta interesse e curiosidade pela matemática
Área do Conhecimento do Mundo (atitudes científicas)	Método científico	<ul style="list-style-type: none"> • Sabe questionar, colocar hipóteses, prever como encontrar respostas, experimentar, recolher e analisar a informação para chegar a conclusões
	Abordagem às ciências	<p>Conhecer o mundo social</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tem consciência da sua pertença a diferentes grupos do meio social em que está inserido • Reconhece o carácter cíclico temporal • Observa, identifica e estabelece comparações entre a sua comunidade e outras <p>Conhecer o mundo físico e natural</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica características distintivas dos seres vivos e diferenças entre eles • Distingue diferentes materiais relacionando as suas propriedades com os objectos feitos a partir deles • Identifica diferentes estados atmosféricos e alguns fenómenos naturais
	TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece recursos tecnológicos existentes • Sabe utilizar de forma correta e com segurança • Sabe a utilidade de alguns suportes tecnológicos

Instrumentos de avaliação

Serão utilizados os seguintes instrumentos:

- Grelha/Registo de observação diagnóstica
- Registo de avaliação trimestral
- Dossier individual da criança

Período de avaliação - Será elaborado um relatório de avaliação no final de cada período letivo

Legislação Consultada:

Lei nº5/97 de 10 de Fevereiro - Lei-Quadro da Educação Pré-Escolar

Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar Despacho nº 9180/2016, DR nº 137/2016, série II de 2016-07-19

Circular nº17/DSDC/DEPEB/2007 "Gestão do Currículo na Educação Pré-Escolar"

Circular nº 4/DGIDC/DSDC/2011 "Avaliação na Educação Pré-Escolar"

Documento elaborado pelo Conselho Docentes da Educação Pré-Escolar